

1 À 6 JOUEURS - 9 À 8000 ANS - 30 OU 90 MINUTES







Vous rêviez de devenir archéologue ? Ce rêve est désormais à votre portée. Opération Archéo est le premier jeu de société coopératif qui vous place dans la peau d'un d'archéologue. Rejoignez une équipe de choc et vivez une enquête palpitante à la découverte du passé!

# VIVEZ L'EXPÉRIENCE OPÉRATION ARCHÉO

Bienvenue à Trifouilly-les-Oies. Les champs vont bientôt laisser place à la construction d'une zone commerciale. Votre mission : sauver les sites archéologiques de la destruction. Saurez-vous résister à la météo capricieuse et aux événements imprévus ? Finirez-vous la fouille à temps ?

## PLUSIEURS MODES DE JEU

Opération Archéo s'adapte à vos envies en vous proposant un mode "Famille" ou un mode "Expert" et trois niveaux de difficulté. Il se joue en solo et jusqu'à 6 joueurs, à partir de 9 ans. Les parties durent 30 ou 90 minutes. L'application web optionnelle est utilisable gratuitement.

# UNE ÉQUIPE DE CHOC!

Dans Opération Archéo, le travail d'équipe est au coeur du jeu. Chacun des six archéologues a des capacités uniques. Qui choisirez-vous d'incarner ? Séverine la cheffe d'équipe et ses techniques de motivation ? Franck le vieux de la vieille et ses conseils paternalistes ? Raphaël le débrouillard ? Mélanie la dure à cuire ?

# LE QUOTIDIEN DES ARCHÉOLOGUES

Imaginez la pluie grondante et fracassante s'abattre sur votre parka. Sentez le froid mordant rendre vos mains tremblantes, ou la chaleur du soleil vous donner du courage. Vivez le pillage du chantier, la découverte exceptionnelle, l'arrachage d'une canalisation ou l'organisation d'une conférence.



## 8 000 ANS D'HISTOIRE

Découvrez des objets du Néolithique, de l'Age du Fer celte, de l'Antiquité gallo-romaine et du Moyen-âge. Utilisez vos découvertes pour identifier les sites archéologiques : aqueducs, maisons, temples, château-forts, cimetières, églises et bien d'autres encore n'attendent que vous pour être découverts, dans des scénarios inspirés de véritables fouilles archéologiques.

# AU COEUR DE L'ARCHÉOLOGIE

L'auteur est archéologue : plongez dans son quotidien ! Utilisez la pelle mécanique, la pioche, la truelle et la spatule. Mettez au jour des murs, des fossés, des sépultures, des fosses et des trous de poteau. Prolongez l'expérience avec le Manuel d'archéologie fourni avec le jeu.



# APPORTS PÉDAGOGIQUES

Opération Archéo est capable d'apporter des informations sur l'archéologie dans un cadre ludique et non conventionnel. Les apports pédagogiques et les mécaniques ludiques se complètent harmonieusement dans un équilibre encore jamais atteint. Grâce à sa modularité et à son capital séduction élevé, Opération Archéo sensibilise des publics variés en élargissant la cible des actions traditionnelles de médiation culturelle.

Opération Archéo est un jeu coopératif, basé sur la communication et l'élaboration d'une tactique collective. Il s'agit d'un jeu intelligent, qui incite à la stratégie et au calcul combinatoire.



97.6 % DES JOUEURS ONT AIMÉ

100 % D'ENTRE EUX SOUHAITENT REJOUER

93,8 % DES PROFESSIONNELS
VEULENT L'UTILISER
COMME OUTIL DE
MÉDIATION

Par un système de récompense, Opération Archéo place l'apprenant dans une dynamique positive. Il permet un apprentissage par l'erreur sans frustration. Il met les joueurs en situation et leur propose une expérimentation directe des notions à acquérir, facilitant leur assimilation.

# APPORTS ARCHÉOLOGIQUES

Opération Archéo permet de découvrir l'archéologie préventive et la fouille archéologique

Dans Opération Archéo, le but du jeu correspond aux objectifs réels des archéologues. Le jeu sensibilise aux méthodes de l'archéologie et brise l'idée reçue de la chasse à l'objet. Les joueurs découvrent le vocabulaire et les outils des archéologues. Ils expérimentent toutes les étapes de l'opération archéologique: le décapage fait apparaître les vestiges, la fouille permet de les identifier, la phase d'étude reconstitue les sites auxquels ils appartiennent. Des concepts comme la datation relative, le mobilier intrusif et les vestiges isolés, sont expliqués simplement grâce à une simple partie.

Le Néolithique, l'Age du Fer, l'Antiquité et le Moyen-âge sont découverts grâce à des sites et objets archéologiques spécifiques. Le jeu est fourni avec un manuel d'archéologie complet en PDF, conçu en fiches pratiques pouvant être lues indépendamment. Ce support pédagogique est adapté aux médiateurs, aux enseignants et aux joueurs curieux.

# CAUTION SCIENTIFIQUE

Les informations archéologiques contenues dans le jeu ont fait l'objet d'une abondante recherche documentaire

La conception du jeu s'est appuyée sur des articles de revues scientifiques à comité de lecture et des rapports d'opérations archéologiques, ainsi que sur l'expérience professionnelle de l'auteur.

L'ensemble des sites et objets archéologiques sont cohérents entre eux, chronologiquement et géographiquement. Par exemple, les objets et sites archéologiques de l'Age du Fer datent tous de La Tène B2 (325 à 250 avant J.-C.) et correspondent géographiquement et typologiquement à la culture Aisne-Marne. L'auteur est archéologue de formation et de profession. Il a travaillé en tant qu'archéologue préventif en collectivités territoriales pendant six ans avant de créer Opération Archéo.

# ACCESSIBILITÉ

Conçu pour être accessible à des publics jeunes et novices



Opération Archéo est un jeu tout-public. Les règles du jeu sont calibrées pour un apprentissage rapide et mettent en place des routines pour faciliter la prise en main. Le jeu ne demande aucune compétence ni connaissance préalables.

Opération Archéo est conçu de manière modulaire afin

de s'adapter à tous types de joueurs. Il propose une version "famille" des règles et un système de parties Flash d'une durée de 30 minutes, afin de faciliter encore un peu plus la prise en main du jeu. La version "expert" et les trois niveaux de difficulté offrent une grande rejouabilité. Le jeu peut être utilisé dans un cadre scolaire et de médiation culturelle.

## VALORISATION

Le plus grand défi de la valorisation en archéologie, c'est de toucher de nouveaux publics

Opération Archéo permet de toucher un public non acquis à l'archéologie. Il permet d'agir aussi bien sur le registre de la communication, en diffusant une image positive de l'archéologie, que sur le registre de la valorisation, en faisant découvrir l'archéologie au grand public.

En tant que support innovant et ludique calibré pour être distribué à grande échelle, il permet de toucher une large cible d'utilisateurs. Il fait le lien entre le public et l'institution, en ancrant l'archéologie dans les pratiques quotidiennes sur le long terme au sein du territoire.

## PRIX ET CONTENU

Le prix public conseillé est de 45 € TTC.

### DANS LA BOÎTE

- ✓ 1 grand plateau
- 6 fiches d'archéologue
  6 fiches de sites archéos
- ✓ 120 jetons vestige
- ✓ 36 cartes objet
- ✓ 14 cartes événement
- ✓ 6 cartes capacités
- ✓ 1 pion pelle mécanique
- ✓ 1 règle du jeu incluant 1 scénario de partie
- ✓ 2 dés

## CONTENU TÉLÉCHARGEABLE (INCLUS)

- ✓ L'application web, votre meneur de jeu virtuel
- ✓ Le manuel d'archéologie ✓ De nombreux scénarios de partie



## RECOMMANDATIONS

Ils sont des professionnels de l'archéologie, de la médiation culturelle et de l'éducation. Ils ont apprécié Opération Archéo lors d'un test ou d'une présentation poussée du jeu. Ils témoignent publiquement pour soutenir. Ce sont leurs mots, publiés sans modification, avec leur autorisation.

## MÉDIATEURS CULTURELS ET PROFESSIONNELS DE MUSÉES

Opération archéo est un jeu de société alliant parfaitement le plaisir du jeu et l'acquisition de connaissances sur la discipline archéologique. Une discipline qui est complexe à aborder et définir avec des novices tels que des adolescents et ce jeu permet d'en découvrir de nombreuses facettes : nature des vestiges, délimitation d'un bâtiment, datation, types d'outils, de procédés, contraintes d'un chantier, etc. Tout y est pour que l'on se rapproche au plus près de la réalité du terrain avec une grande justesse dans les informations scientifiques et un équilibre parfait entre jeu et pédagogie.

#### Laetitia Duret,

Assistante de direction et médiatrice au Musée d'Ambrussum (34)

Convaincu par la présentation de ce futur jeu que nous pourrons très certainement proposer lors de médiations au musée de Montrozier. Le côté ludique, pédagogique ainsi que l'ambiance lors de la partie devraient convaincre et passionner les futurs utilisateurs.

### Alain Soubrié,

Médiateur à l'Espace archéologique de Montrozier (12)

Je ne suis pas fan des jeux de société, mais **je suis entré dans le jeu** avec un travail d'équipe intéressant pour l'émulation et pour mettre en commun les atouts et faiblesses de chacun. Le temps passe vite et on se prend au jeu! [Peut être utilisé] dans le cadre du musée et en accueillant les scolaires ou les individuels pour des après-midis interactifs au musée autour des collections trouvées par des archéologues!

### Jean-Philippe Savignoni,

Médiateur au musée Fenaille de Rodez (12)

Jeu **très sympa et convivial**, devoir établir une stratégie à plusieurs est très intéressant et drôle. Merci !

### Margaux Riera,

médiatrice culturelle (66)

L'auteur du jeu s'est non seulement appuyé sur ses propres compétences en archéologie mais **a su mobiliser de nombreuses institutions** et personnalités pour l'accompagner dans ce projet. Le jeu «Opération Archéo» réussit à aborder de manière ludique et pédagogique les différents aspects d'une fouille : méthodes, analyse, esprit d'équipe, rapport de fouille et même aléas climatiques, sociaux et politiques sont présents !

#### Odile Tankéré,

Chargée des publics au Musée Amphoralis de Sallèles-d'Aude (11)

Opération Archéo» illustre une démarche très intéressante, mais encore rare dans notre milieu de la médiation du patrimoine, qui allie ludique et pédagogique dans un équilibre maîtrisé. Le jeu permet la transmission du message mais n'empiète en rien sur le sérieux du contenu. Et tout y est ! C'est une approche complète (sans être trop dense), abordable et attractive de l'archéologie qui suscite de véritables interrogations sur la pratique, au delà de l'attrait de la «découverte de trésors». Un tel jeu a de l'avenir auprès du grand public et pourra se révéler un formidable outil pour nos structures professionnelles.

#### Emilie Beaudon,

Médiatrice du Patrimoine au Musée d'Ambrussum (34)

.....

Des spécialistes à incarner, des événements imprévus à gérer, les caprices de la météo à surmonter... mais surtout des sites archéologiques à découvrir et à interpréter avant destruction. Opération Archéo permet de s'initier à la méthode scientifique de l'archéologie préventive, tout en respectant la réalité d'un véritable chantier de fouilles, avec ses aléas et ses contraintes. Les plus : L'invitation à la réflexion en équipe tout au long des parties ; la multiplicité des profils d'archéos ; la diversité en nombre et complexité des scénarios ; la mise en avant de la notion de fragilité des sites archéologiques ; l'idée de choix des méthodes et des techniques... bref, les bases de la discipline. Archéologues et médiateurs, nous ne demandons qu'à jouer. Serons-nous aussi forts avec le plateau que sur le terrain ?

#### Manuela Simula,

Médiatrice scientifique à Cap Sciences, CCSTI Bordeaux (33)

## ENSEIGNANTS ET PROFESSIONNELS DE L'ÉDUCATION

Je suis enthousiaste après une première partie de jeu. L'esprit coopératif du jeu ainsi que les informations découvertes sur l'archéologie trouveront leur place dans les classes de cycle 3.

Céline Clos.

Animatrice pédagogique à l'Office Central de Coopération à l'Ecole (12)

Opération Archéo est un "réel" jeu à la mécanique efficace. Le choix thématique est **réellement immersif**. L'approche scientifique est de qualité et fait oeuvre de vulgarisation sans concession.

Arnaud Delcroix,

Administrateur des FRANCAS (09)

Opération Archéo invite les joueurs à entrer dans la peau d'un archéologue. Sa démarche d'investigation, ludique et progressive, s'inspire des réalités du terrain et s'appuie sur des contenus scientifiques et historiques fiables. Le jeu favorise l'**esprit d'équipe**, la curiosité, et sensibilise les joueurs de tous âges à la sauvegarde du patrimoine. C'est un jeu pédagogique qui rend les joueurs acteurs de leur apprentissage.

Christelle Granit,

Professeur de lettres classiques au collège Jules Ferry de Mérignac (33)

.....

### **JOUEURS**

En étant très sceptique au domaine de l'archéologie, j'ai été agréablement surpris par le jeu et **très intéressé** et très ravi d'y avoir participé. En étant joueur, il n'y a pas besoin de s'y connaître dans ce domaine et cela se joue en équipe.

Nordine Kharbouche,

Joueur (12)

\_\_\_\_\_\_

Jeu amené à être connu, intéressant et bien pensé. Les nouveautés sont un vrai plus (appli, jeu collectif, nouveau domaine présenté...).

Jean-Baptiste Rastoll,

Joueur expérimenté (66)

Très original, donne envie d'aller plus loin. Merci pour la découverte!

Fanny Desnier,

Joueuse (66)

Toutes les recommandations sur <a href="https://www.operationarcheo.fr/recommandations">www.operationarcheo.fr/recommandations</a>